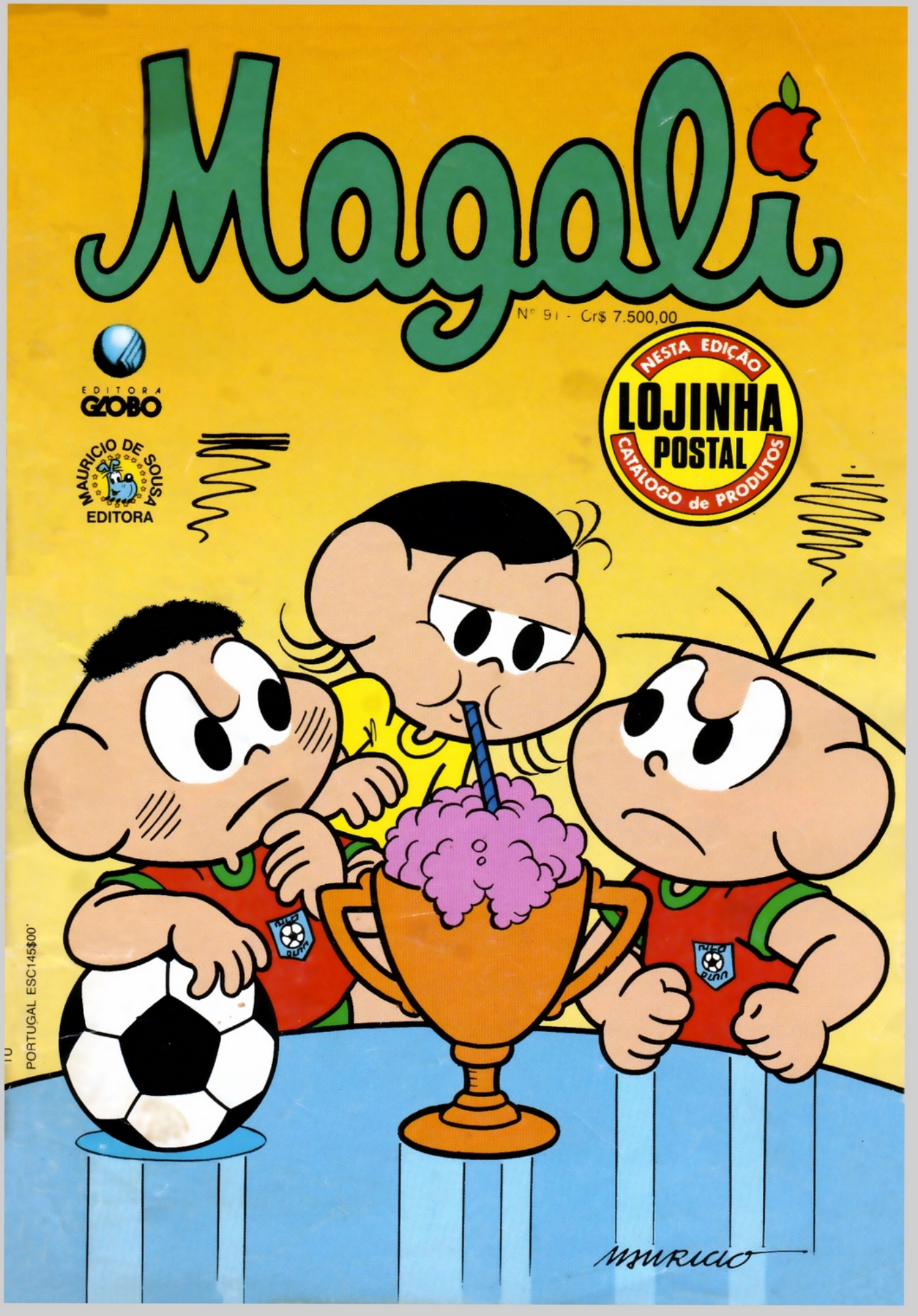
Magali

Nº 91 - Cr$ 7.500,00

EDITORA GLOBO

MAURICIO DE SOUSA EDITORA

NESTA EDIÇÃO
LOJINHA POSTAL
CATÁLOGO de PRODUTOS



PORTUGAL ESC145$00

Desculpe mas eu vou chorar...

...de rir!

A dupla sertaneja **Leandro e Leonardo** é o maior sucesso também nos quadrinhos! Além de aventuras superdivertidas, **Leandro e Leonardo em Quadrinhos** traz também letras de músicas, fotos inéditas, entrevistas e até miniposters.

Corra buscar **Leandro e Leonardo em Quadrinhos.** Você vai chorar de rir. Mas se você ficar sem, vai acabar chorando de verdade.

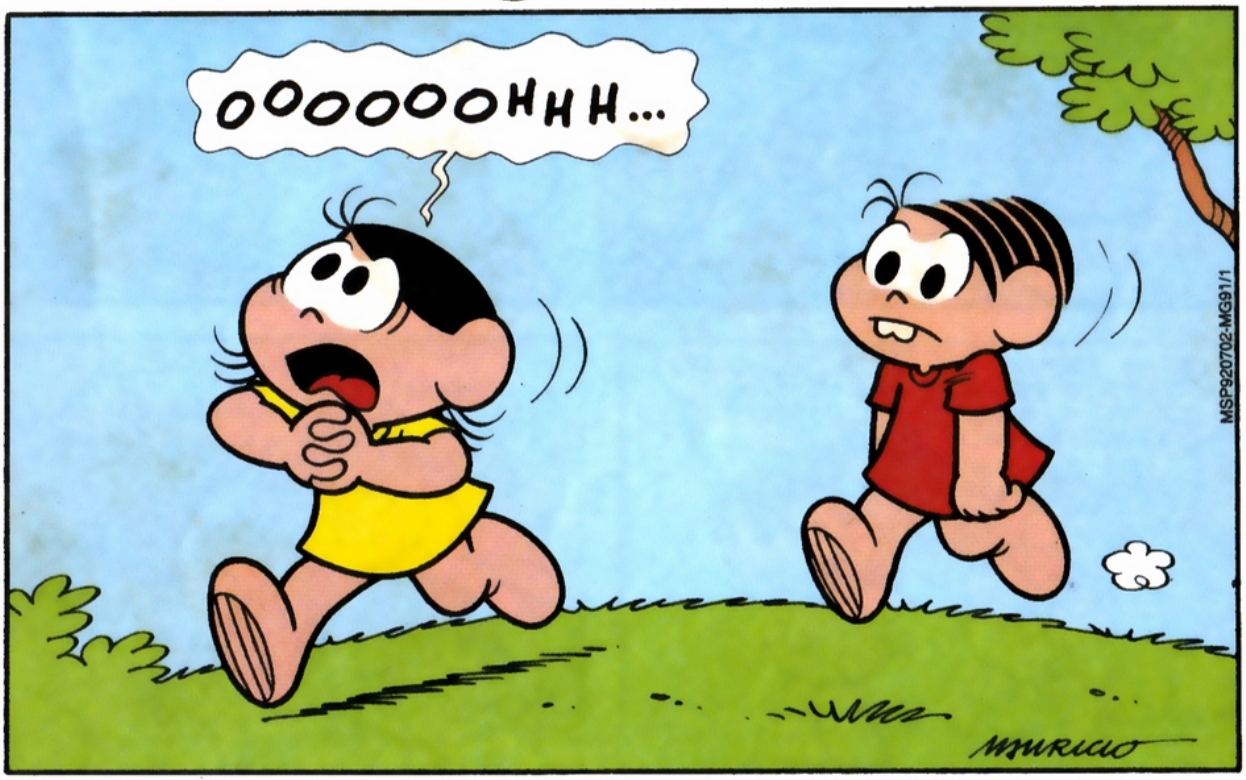
Leandro e Leonardo

em quadrinhos

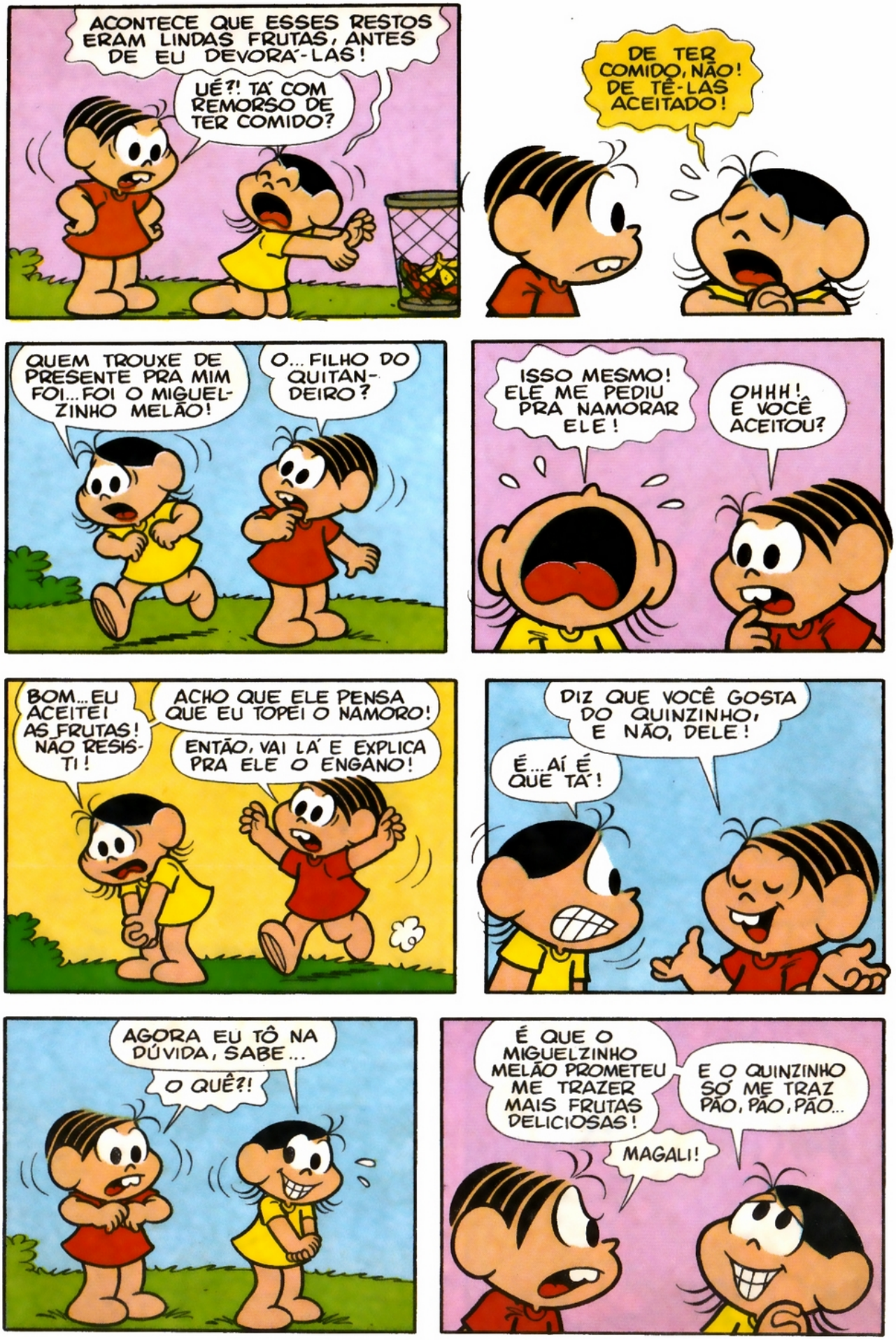
QUADRINHOS SÓ DÁ GLOBO

© Leandro e Leonardo *Target

MAGALI MALUQUINHA POR MELÃO



© 1992 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES


ACONTECE QUE ESSES RESTOS ERAM LINDAS FRUTAS, ANTES DE EU DEVORÁ-LAS!
UÉ?! TÁ COM REMORSO DE TER COMIDO?
DE TER COMIDO, NÃO! DE TÊ-LAS ACEITADO!
QUEM TROUXE DE PRESENTE PRA MIM FOI... FOI O MIGUELZINHO MELÃO!
O... FILHO DO QUITANDEIRO?
ISSO MESMO! ELE ME PEDIU PRA NAMORAR ELE!
OHHH! E VOCÊ ACEITOU?
BOM... EU ACEITEI AS FRUTAS! NÃO RESISTI!
ACHO QUE ELE PENSA QUE EU TOPEI O NAMORO!
ENTÃO, VAI LÁ E EXPLICA PRA ELE O ENGANO!
DIZ QUE VOCÊ GOSTA DO QUINZINHO, E NÃO, DELE!
É... AÍ É QUE TÁ!
AGORA EU TÔ NA DÚVIDA, SABE...
O QUÊ?!
É QUE O MIGUELZINHO MELÃO PROMETEU ME TRAZER MAIS FRUTAS DELICIOSAS!
E O QUINZINHO SÓ ME TRAZ PÃO, PÃO, PÃO...
MAGALI!

NÃO VAI ME DIZER QUE VOCÊ VAI ESCOLHER UM DOS DOIS POR CAUSA DA COMIDA!
NÃO É ISSO...
É QUE, PELOS PRESENTES, DEU PRA PERCEBER QUE O MELÃO TEM MUITO MAIS AFEIÇÃO POR MIM...
E O QUINZINHO, ULTIMAMENTE, ANDA TÃO REGULADO...
HUNF!
POIS, PRA MIM, VOCÊ TÁ DANDO UMA DE INTERESSEIRA!
IMAGINA! TROCAR O QUINZINHO POR UM PUNHADO DE FRUTAS!
ER... TALVEZ ELA TENHA RAZÃO!
ESTOU ME DEIXANDO LEVAR PELA GULODICE!
QUANDO EU ENCONTRAR O MIGUELZINHO MELÃO, VOU DIZER QUE GOSTO DO QUINZINHO, E...
OI, MAGALIZINHA!
OLHA O QUE EU TROUXE PRA VOCÊ!
MIGUELZINHO!

QUE MELANCIA MARAVILHOSA!
E TEM MUITAS OUTRAS DE ONDE VEIO ESSA!
TUDO PARA A MINHA NAMORADA!
GLUP!
PORQUE VOCÊ ACEITOU ME NAMORAR, NÉ?
GRONCH... GASP... GLUP...
AH... LINDINHA! SEI QUE ESSES ENGASGOS QUEREM DIZER SIM!
GULP!
GAAAHH!
QUINZINHO!
É O SEU EX-NAMORADO, MAGA?
EX-NAMORADO?! MAGA?!
GRR... POSSO SABER O QUE SIGNIFICA ISSO?!
EU EXPLICO!

A MAGALI CANSOU DE VOCÊ!
DESCOBRIU QUE EU SOU O NAMORADO IDEAL PRA UMA GAROTINHA COM UM GRANDE APETITE!

MAGALI! ISSO É VERDADE?!
EU... EU...
ELA SE DECIDIU DEPOIS DE VER MINHAS FRUTAS DELICIOSAS!

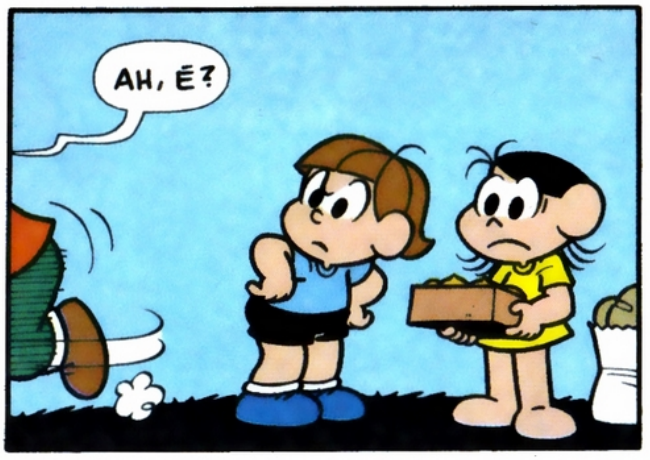
PELO JEITO, VOCÊ ANDOU MEIO DESLIGADO... NÃO TRAZIA MAIS NADA PRA ELA!

AH, É ASSIM?!
POIS ESPEREM AÍ!

PRONTO, MAGALI!
UM SAQUINHO DE PÃES PRA VOCÊ!
AH! AH! AH!

PÃO? QUER COISA MENOS ROMÂNTICA? ISSO ENGORDA!
EU, SIM, SEI O QUE UMA GAROTA ADORA!

DELICADOS PÊSSEGOS!


AH, É?

ENTÃO, OLHA SÓ! TROUXE SONHOS!
GRANDE COISA!

EU TRAGO MORANGOS!

E EU, FOLHADOS!

E EU, FIGOS!
AH, É? QUE TAL ESTAS ROSQUINHAS!
BROAS!
GOIABAS!
MANGAS!

E ENTÃO, MAGALI?
COM QUEM VOCÊ VAI FICAR?
É! COM QUEM?!

CHEGAAA!!

O QUE VOCÊS ESTÃO PENSANDO QUE EU SOU?!
UMA MORTA DE FOME, É?

ASSIM VOCÊS ME OFENDEM!
NÃO QUERO MAIS SABER DE NENHUM DOS DOIS!

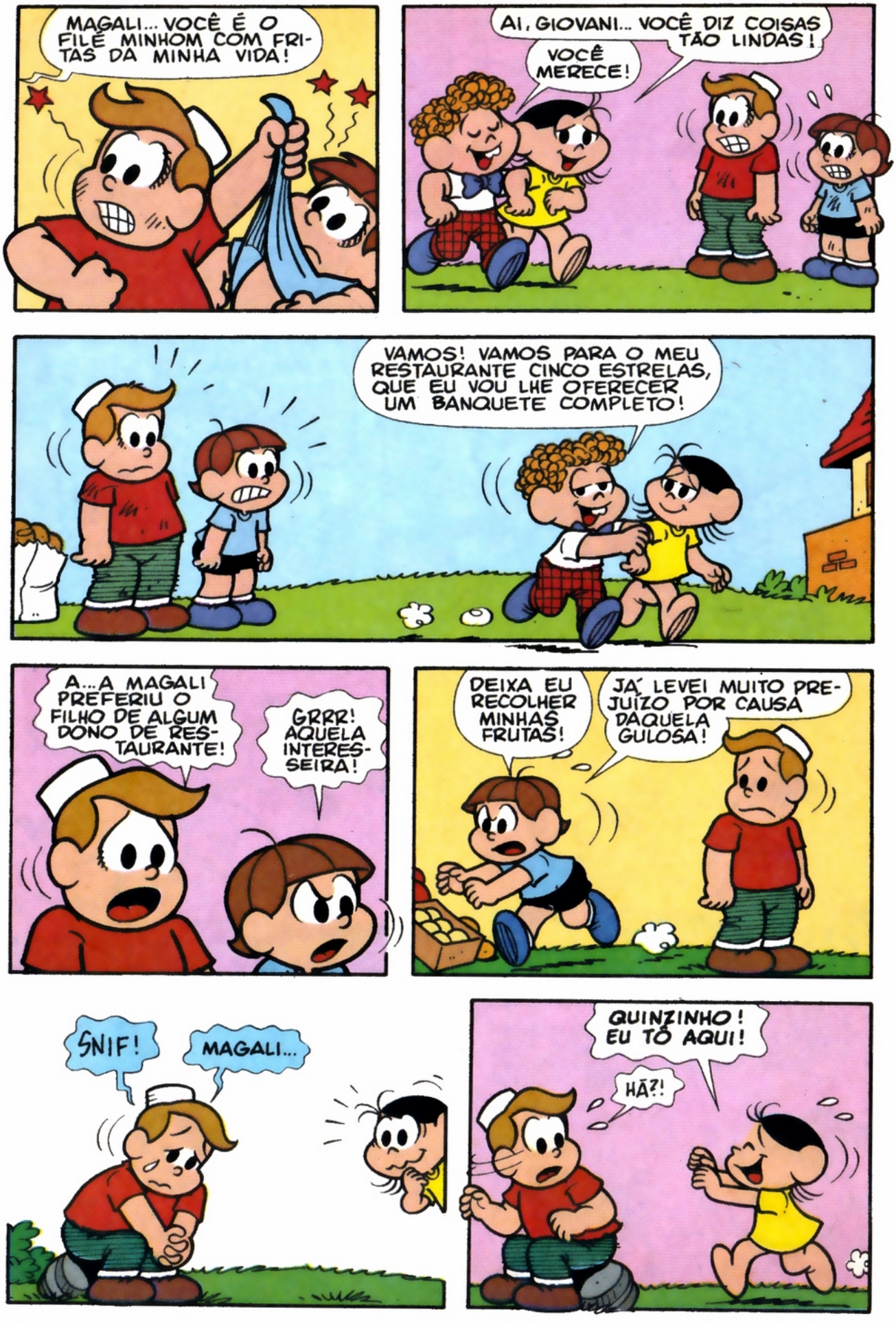
GRR... VIU O QUE VOCÊ FEZ... SEU CABEÇA-DE-MELÃO?
ORA, SEU PÃO-DURO!

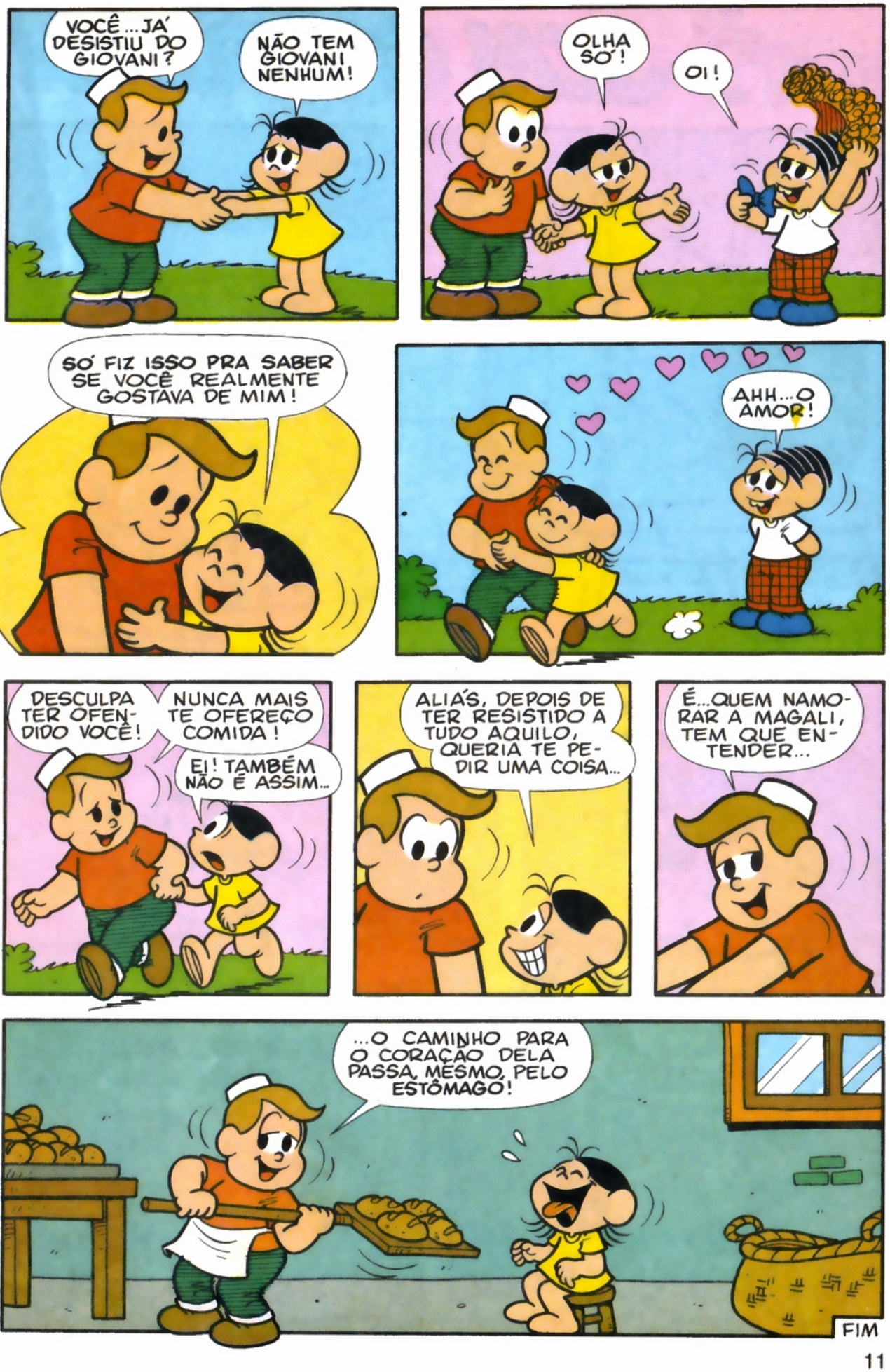
VOU AMASSAR A SUA CARA!
E EU VOU ESPREMER O SEU NARIZ!

PUXA! NUNCA NINGUÉM BRIGOU POR MIM, ASSIM!
AI! ME SINTO TÃO CULPADA!
TUM
GRRR
SOC
POF
TAP

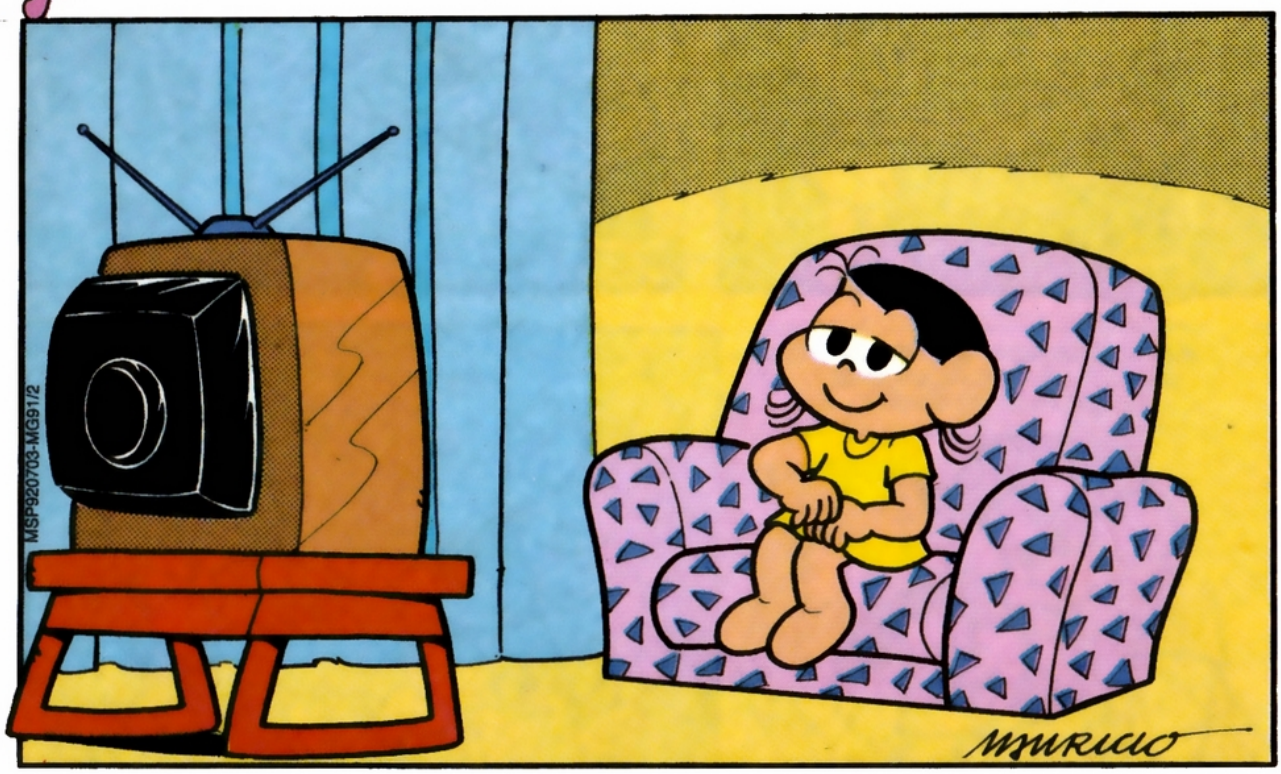
PRECISAMOS DAR UM JEITO DE ACABAR COM ESSA BRIGA!
MAS, COMO?! AINDA NÃO CONSEGUI ME DECIDIR!

POIS EU TENHO UMA IDÉIA!
VEM!


MAGALI... VOCÊ É O FILÉ MINHOM COM FRITAS DA MINHA VIDA!
AI, GIOVANI... VOCÊ DIZ COISAS TÃO LINDAS!
VOCÊ MERECE!
VAMOS! VAMOS PARA O MEU RESTAURANTE CINCO ESTRELAS, QUE EU VOU LHE OFERECER UM BANQUETE COMPLETO!
A... A MAGALI PREFERIU O FILHO DE ALGUM DONO DE RESTAURANTE!
GRRR! AQUELA INTERESSEIRA!
DEIXA EU RECOLHER MINHAS FRUTAS!
JÁ LEVEI MUITO PREJUÍZO POR CAUSA DAQUELA GULOSA!
SNIF!
MAGALI...
QUINZINHO! EU TÔ AQUI!
HÃ?!

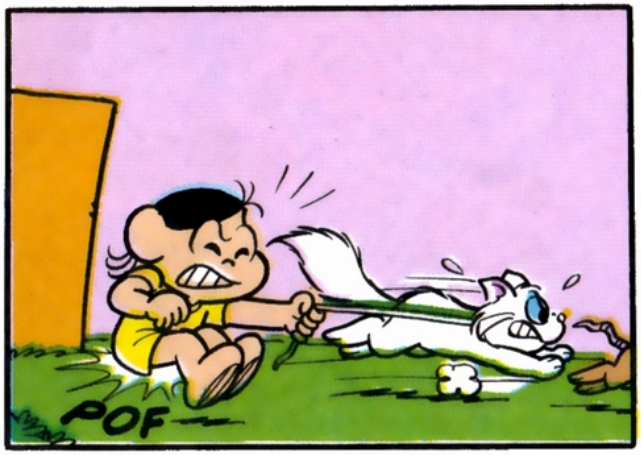

VOCÊ... JÁ DESISTIU DO GIOVANI?
NÃO TEM GIOVANI NENHUM!
OLHA SÓ!
OI!
SÓ FIZ ISSO PRA SABER SE VOCÊ REALMENTE GOSTAVA DE MIM!
AHH... O AMOR!
DESCULPA TER OFENDIDO VOCÊ!
NUNCA MAIS TE OFEREÇO COMIDA!
EI! TAMBÉM NÃO É ASSIM...
ALIÁS, DEPOIS DE TER RESISTIDO A TUDO AQUILO, QUERIA TE PEDIR UMA COISA...
É... QUEM NAMORAR A MAGALI, TEM QUE ENTENDER...
...O CAMINHO PARA O CORAÇÃO DELA PASSA, MESMO, PELO ESTÔMAGO!
FIM

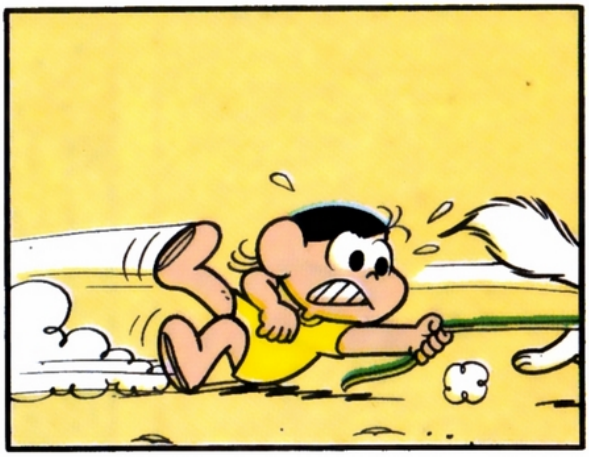
Magali em SEM CORRERIA

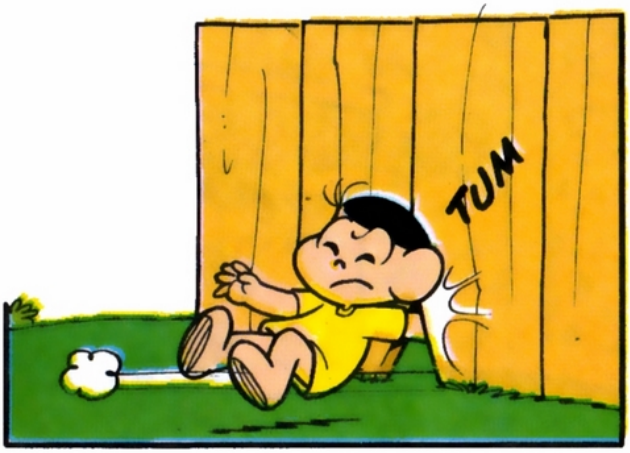


DEIXA VER... VOCÊ, POR ACASO, QUER PASSEAR?
CHUAC!
VOCÊ VENCEU, MINGAU!
DEIXA SÓ EU PEGAR UMA COISI-NHA!
NÃO GOSTEI MUITO DESSA GUIA!
ISSO É COISA PRA CACHORRO!
FISSSSS...
GLUP!
LIXO
CALMA, MINGAU!
RRRR...

LIXO
LIXO


POF




TUM

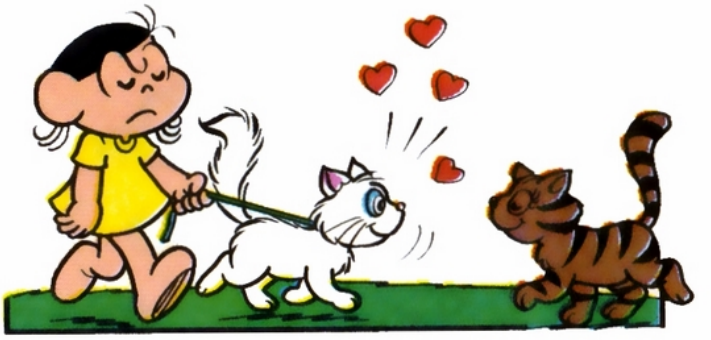
CHEGA!
NÃO QUERO VOCÊ CORRENDO ATRÁS DE RATOS POR AÍ!

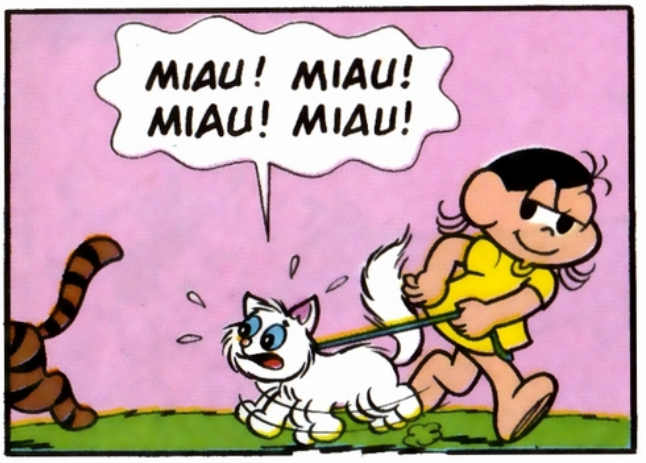
SE VOCÊ NÃO PARAR COM ISSO, LEVO VOCÊ DE VOLTA PRA CASA!

GRRR!!
Ô, Ô!

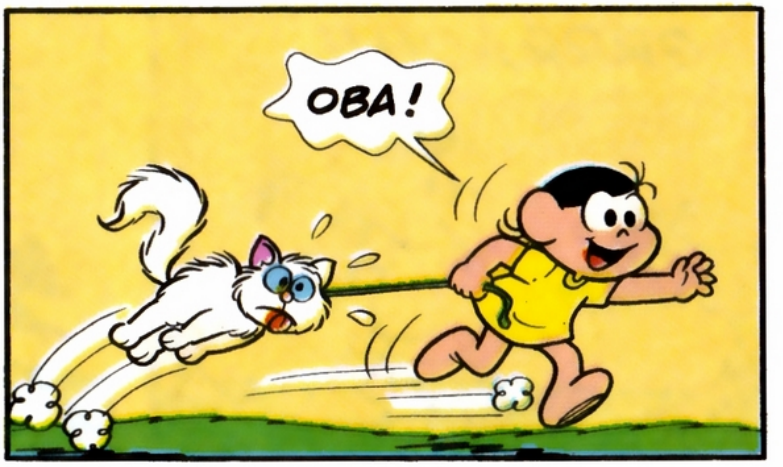
AU, AU, AU, AU, AU...
SOCORRO!
GLUP!
FUNC! FUNC!
GRRRAUU!!
CAIM, CAIM, CAIM...
MIAU!

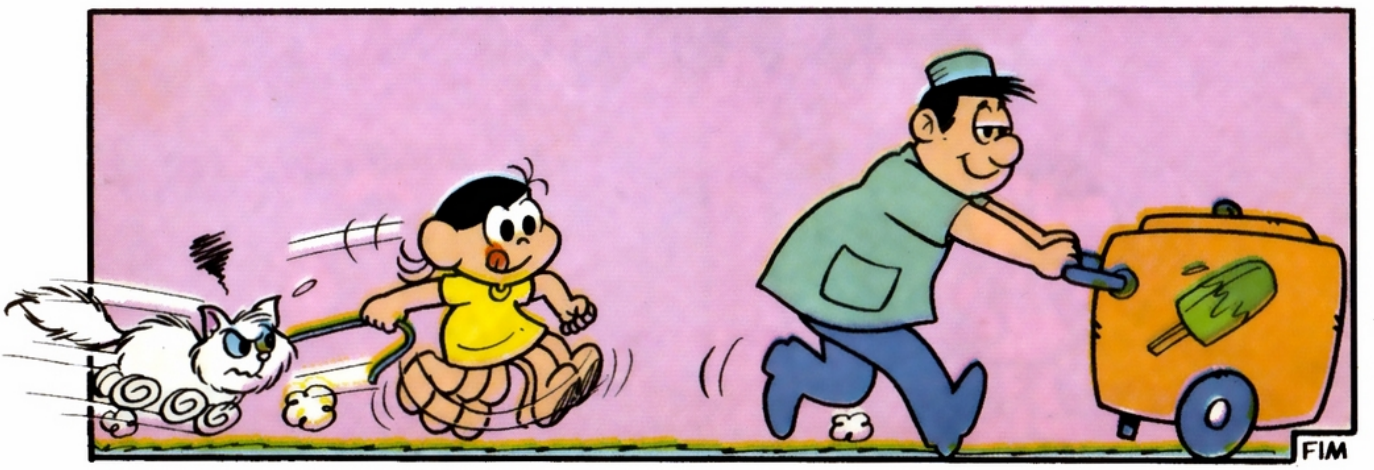
AGORA VOU SEGURAR VOCÊ COM PULSO FIRME!




MIAU! MIAU! MIAU! MIAU!

JÁ FALEI! NADA DE SAIR CORRENDO!


OBA!

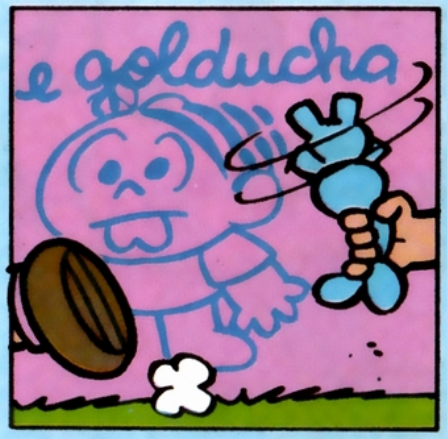

FIM

É UM **CALINHA** MUITO AMADO

COM CABELOS ESPETADOS

FAZ PLANOS **ALISCADOS**

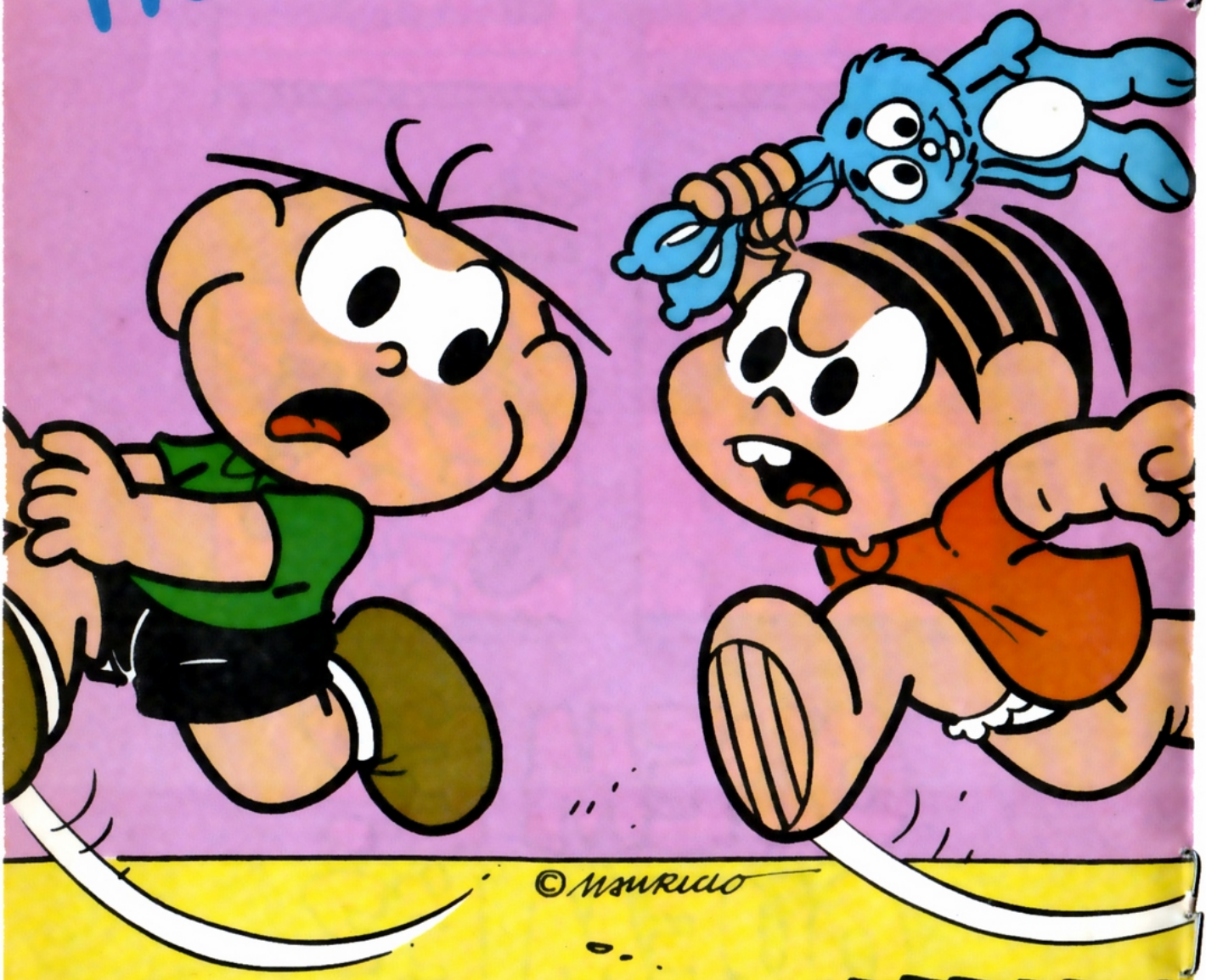
QUE **SEMPLE** DÃO ELADO



QUEM É?
QUEM É?
QUEM É?

É o Cebolinha!

Mônica é baixinha



TODOS OS MESES NAS BANCAS

QUADRINHOS

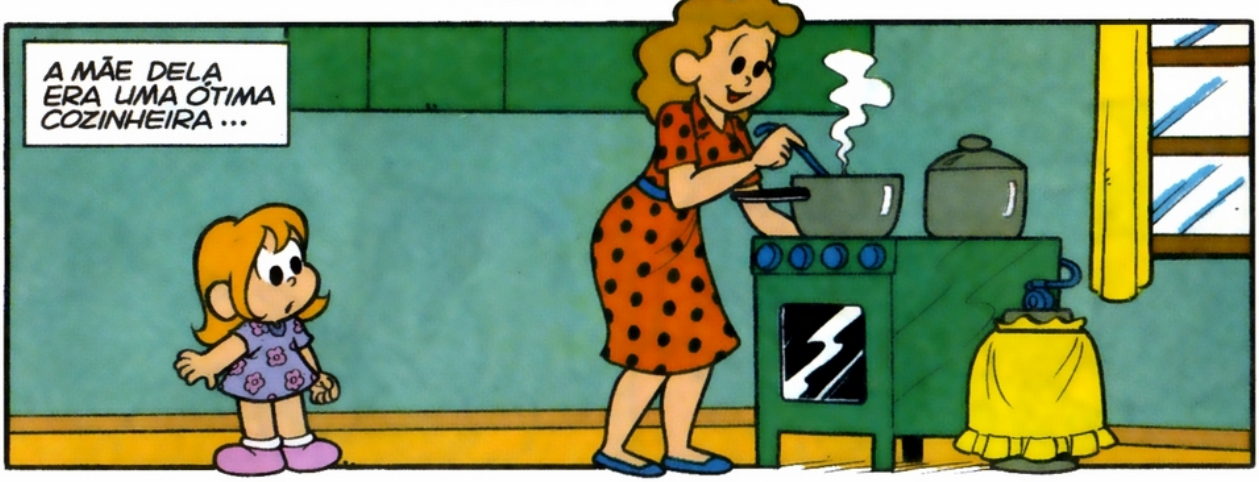
EDITORA GLOBO

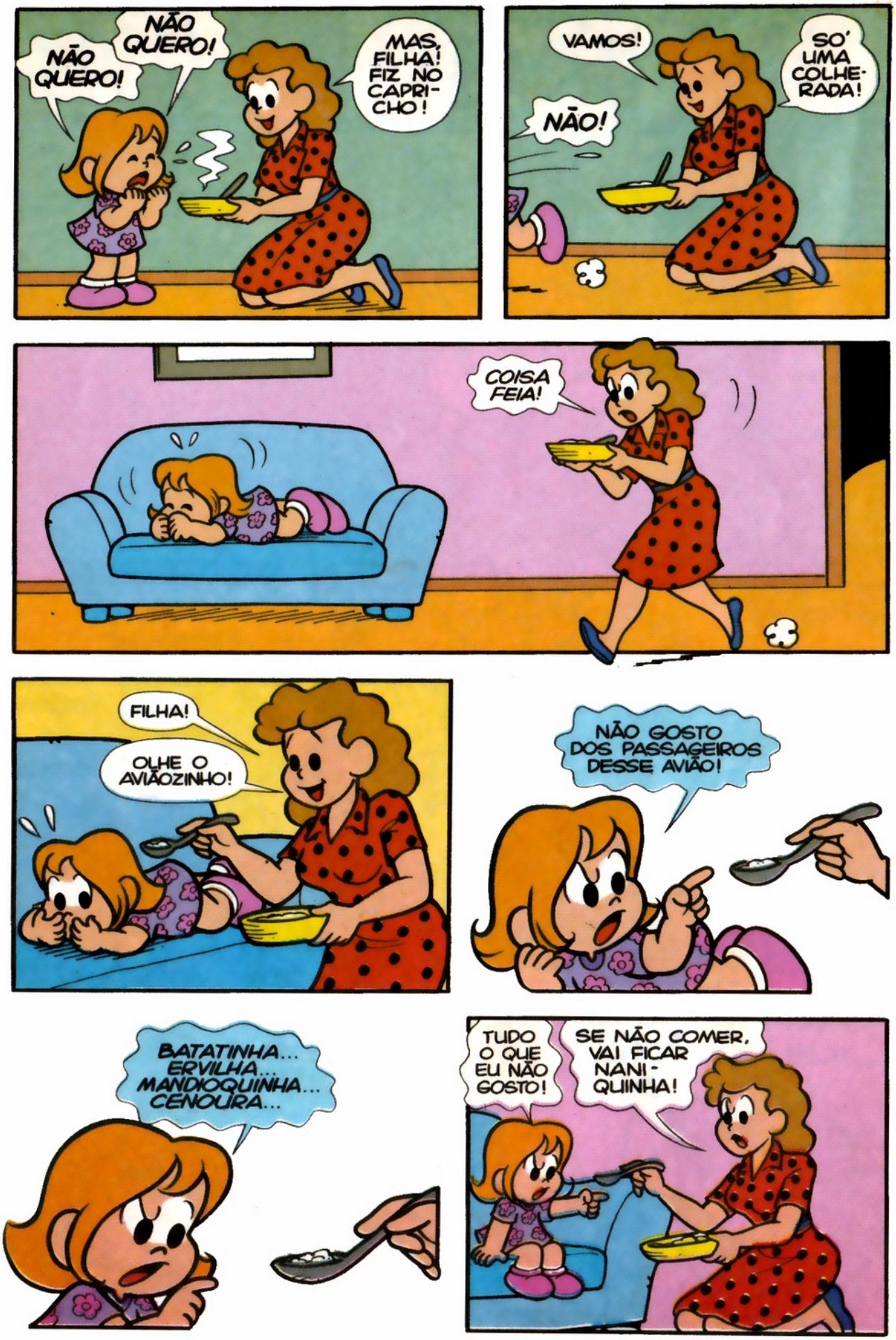
SÓ DA GLOBO

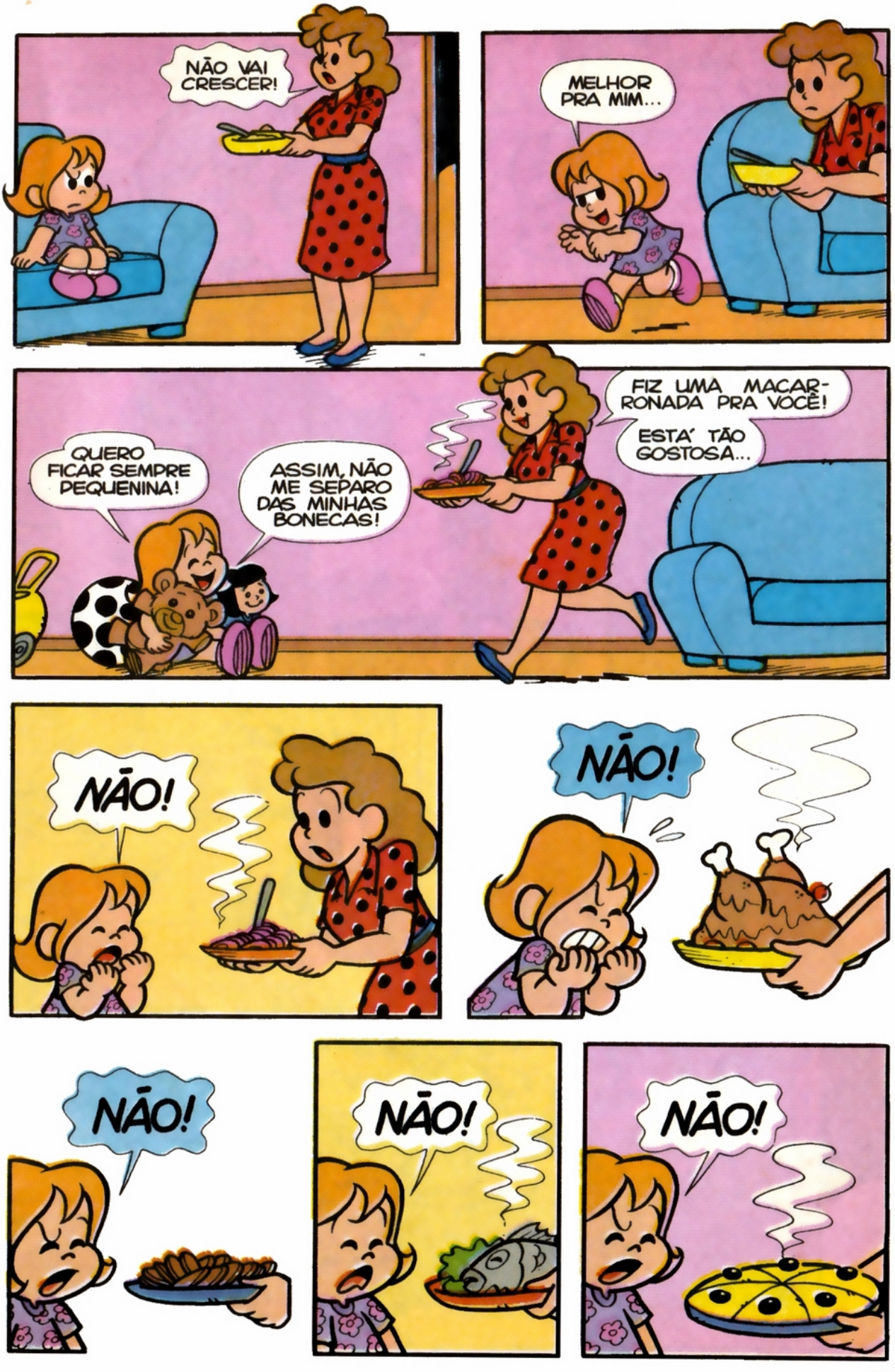
A TURMA DA MAGALI em

PRAGA DE MÃE

MAURICIO

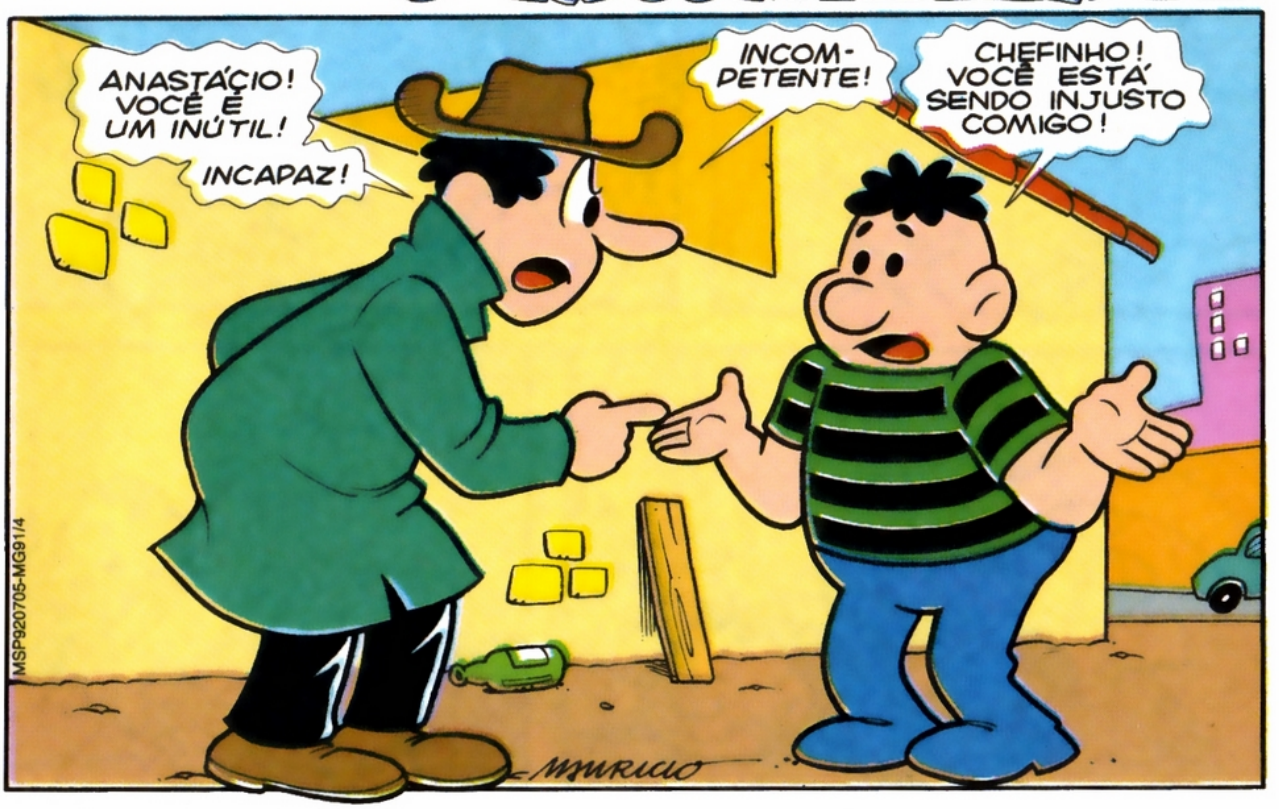



NÃO QUERO!
NÃO QUERO!
MAS, FILHA! FIZ NO CAPRICHO!
VAMOS!
NÃO!
SÓ UMA COLHERADA!
COISA FEIA!
FILHA!
OLHE O AVIÃOZINHO!
NÃO GOSTO DOS PASSAGEIROS DESSE AVIÃO!
BATATINHA... ERVILHA... MANDIOQUINHA... CENOURA...
TUDO O QUE EU NÃO GOSTO!
SE NÃO COMER, VAI FICAR NANIQUINHA!


NÃO VAI CRESCER!
MELHOR PRA MIM...
QUERO FICAR SEMPRE PEQUENINA!
ASSIM, NÃO ME SEPARO DAS MINHAS BONECAS!
FIZ UMA MACARRONADA PRA VOCÊ!
ESTÁ TÃO GOSTOSA...
NÃO!
NÃO!
NÃO!
NÃO!
NÃO!

FILHA! NÃO AGÜENTO MAIS!
UM DIA, VOCÊ VAI SABER...
...COMO É DIFÍCIL!
COMO É DIFÍCIL!
SIM!
SIM!
BUÁÁÁ...
AI!
PRAGA DE MÃE PEGA!
NÃO!
NÃO!
NÃO!
FIM

MAGALI em O INCOMPETENTE



PASSE PRA CÁ O PIRULITO!
POF
ZUPT
HE! HE! HE!

ÔÔÔÔ!
GLUP!
GRRR!
NHAC!
ELA COMEU MINHA MÃO!
ELA COMEU!
1... 2... 3... 4... 5...
BUÁÁÁÁ!
ELA COMEU UM DEDO! EU TINHA SEIS!

E AÍ, ZECA?
CADÊ O DOCINHO?
ACONTECEU UM IMPREVISTO! NÃO CONSEGUI PEGAR...
SÓ PRECISO DE UMA SEGUNDA CHANCE... EU CONSIGO!
TENHO MINHAS DÚVIDAS...
POR FAVOR... POR FAVOR... A SEGUNDA CHANCE!
TÁ BEM! SÓ QUE, AGORA, QUERO UM BRINQUEDO!
ISSO É MOLEZA!
FIM

QUEM TEM A MÔNICA nº 8?

1966 - © MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

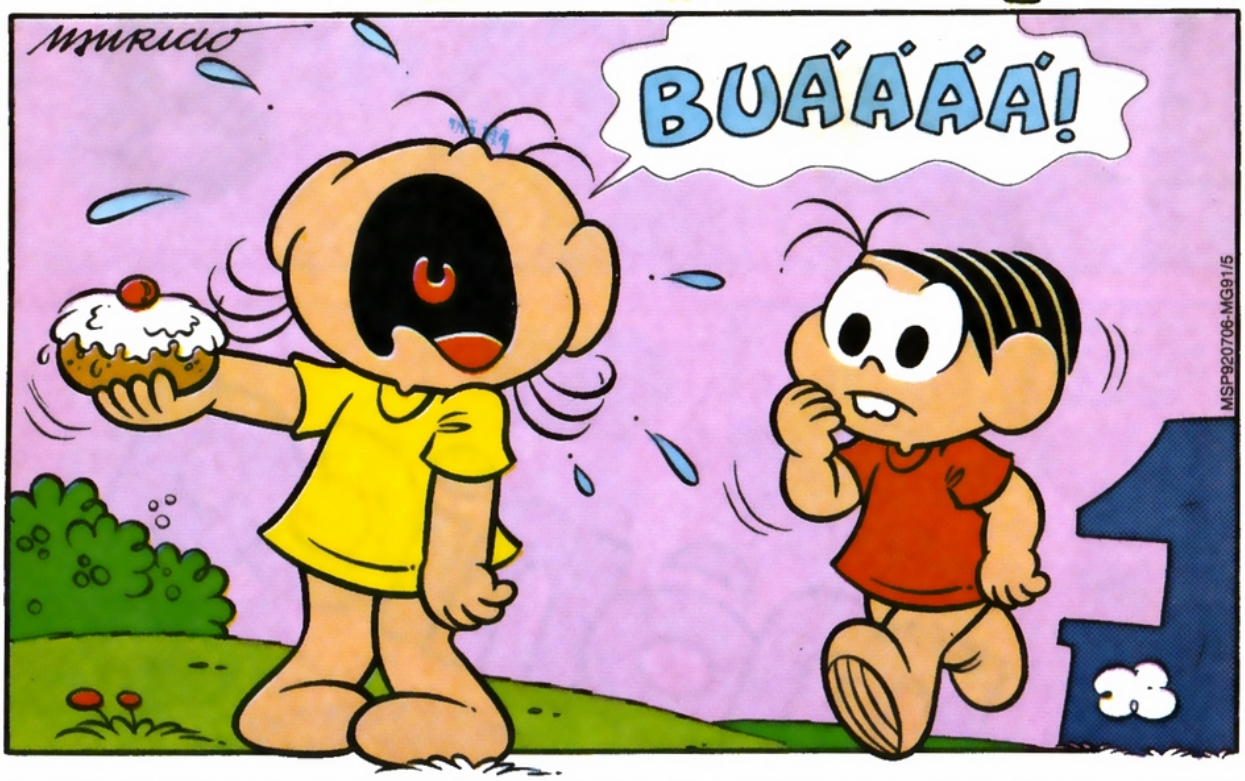
A Mauricio de Sousa Produções tem uma biblioteca completa com as revistas da Turma da Mônica. Bem, quer dizer, quase completa, pois está faltando a revista Mônica nº 8 (lançada em Agosto de 1987). Na época da edição, por um problema técnico, não foi possível obtermos a quantidade necessária para arquivo.

Por isso, estamos solicitando a todos os amiguinhos da Turma da Mônica que, se tiverem guardada e puderem dispor dela, nos encaminhem essa revista. Agradeceremos com um exemplar mais novo da Revista Mônica, autografado pelo Mauricio.

Você poderá enviar a revista para:
Biblioteca Antonio Mauricio de Sousa
Rua do Curtume, 745 - Bloco F
CEP: 05065-001 - São Paulo - SP
Aos cuidados de Regina.

Aubrigado!

MAGALI em DOCES LEMBRANÇAS



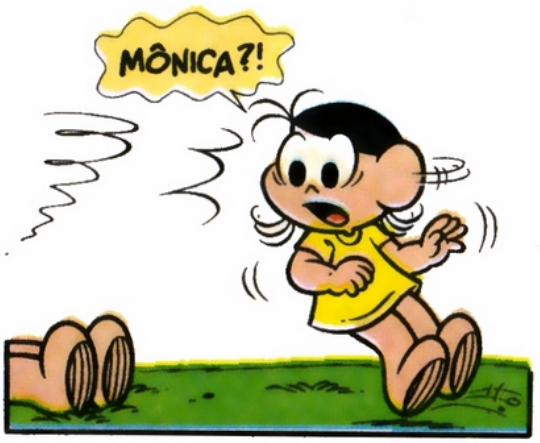
SE VOCÊ TÁ COM TANTA SAUDADE DELE, POR QUE NÃO VAI VISITÁ-LO NA PADARIA E PRONTO?
NÃO POSSO!

É QUE O QUINZINHO BRIGOU COMIGO!
OH, NÃO DIGA!

POIS É!
ELE FALOU QUE EU SÓ PENSO EM COMIDA!
AGORA QUE ELE DESCOBRIU?

SNIF! EU OLHO PRA ESTA BOMBA E SÓ VEJO O QUINZINHO!

TOMA, MÔNICA! NÃO POSSO COMER ISTO!
VOCÊ... TÁ ME DANDO COMIDA?!


MÔNICA?!

ISSO É HORA DE DESMAIAR? QUANDO EU MAIS PRECISO DE VOCÊ?
FOI A EMOÇÃO...

OLHA, MAGALI... NÃO ESQUENTA NÃO! ISSO PASSA!
VOCÊ PRECISA É SE DISTRAIR!
SNIF!
E, NO SEU CASO, A MELHOR DISTRAÇÃO É COMIDA!
É... ACHO QUE VOCÊ TEM RAZÃO!
VEM! EU PAGO UM LANCHE PRA VOCÊ!
OBA!
LANCHÃO
APOSTO QUE JÁ SE SENTE MELHOR!
AQUI ESTÁ!
ESSE PÃO!!
O QUE FOI?! TÁ AMANHECIDO?
PÃO VEM DA PADARIA!
E PADARIA ME FAZ LEMBRAR O QUINZINHO! BUÁÁÁÁ!
TUDO BEM! TUDO BEM!
ENTÃO, TOME O SEU SORVETE!

BUA'A'A'A'!!
NA PADARIA DO PAI DO QUINZINHO TAMBÉM VENDEM SORVETE!

NÃO ACREDITO, MAGALI! VOCÊ NÃO COMEU NADA!

OI, MAGALI! VAI UM PASTEL?

?
BUÁÁÁ... LÁ TAMBÉM VENDEM PASTEL!

E TAMBÉM VENDEM TORTA!
E PIRULITO!
E LEITE!
LEITE

NÃO ADIANTA!
EU OLHO PRA COMIDA E SÓ VEJO O QUINZINHO! O QUINZINHO!

ISSO NÃO PODE CONTINUAR ASSIM!
EU VOU DAR UM JEITO, MAGALI!

SNIFS! NÃO SEI O QUE A MÔNICA PODE FAZER!

...E É ISSO, QUINZINHO!
DESDE QUE VOCÊ BRIGOU COM A MAGALI, A POBREZINHA NÃO CONSEGUE COMER!

OBRIGADO, MÔNICA!
EU TAVA MESMO LOUCO PRA FAZER AS PAZES COM ELA!

MAGALI!
QUINZINHO!

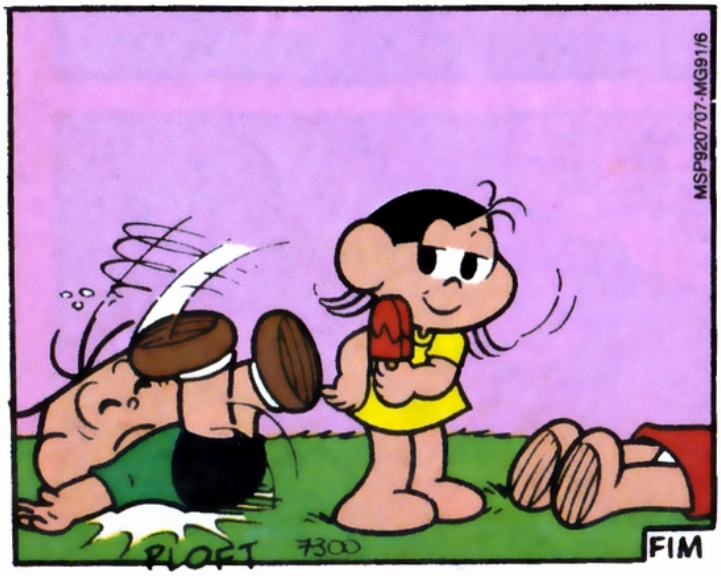
É VOCÊ MESMO?
NÃO É UMA BOMBA DE CREME?
VIM PEDIR DESCULPAS, MAGALI!

EU NÃO DEVIA TER CHAMADO VOCÊ DE COMILONA!
AH, TUDO BEM!

ACHO QUE, NO FUNDO, EU TAVA COM CIÚME!
EU ACHAVA QUE VOCÊ LIGAVA MAIS PRA COMIDA DO QUE PRA MIM!
MAS, AGORA, TÔ VENDO QUE ISSO NÃO É VERDADE!
A MÔNICA ME CONTOU QUE VOCÊ ATÉ PERDEU O APETITE!
E QUE PRA TODA COMIDA QUE OLHAVA, SÓ SE LEMBRAVA DE MIM, DE MIM, E...
MAGALI?! AONDE VOCÊ VAI?
ZUP
DESCULPA, QUINZINHO!
É QUE, OLHANDO PRA VOCÊ, AGORA, SÓ LEMBREI DE BOMBA DE CREME, PASTEL, PIRULITO, PÃO...
FIM

MAGALI

MAURICIO



EDITORA GLOBO

CONSELHO DE ADMINISTRAÇÃO
Roberto Irineu Marinho
João Roberto Marinho
José Roberto Marinho
Ricardo A. Fischer

DIRETORIA
Ricardo A. Fischer
Fernando A. Costa
Flávio Barros Pinto
José Antonio Soler
Orlando Marques

Magali

EDITORIAL
Diretora: Flavia Ceccantini.
Editora: Solange M. Lemes.
Redatora: Gisleine de Carvalho.
Revisores: Cecília Bassarani, Paulo Roberto Pompêo.
Secretário de Redação: José Roberto dos Santos.
Chefe de Arte: José Moreno Cappuci.
Diagramador: Rony Costa.
Assistentes de Arte: Adriana de Cássia Bertolla, Marco Aurélio Ponzio.

PUBLICIDADE
Diretor Geral: José Roberto Sgarbi.
Diretor Infantis: Luiz Carlos Stein.
Gerente Nacional Infantis: Isabel Borba. **Contatos:** Andréa Kruse Citrini, Arlete Cavallari, Maria Fernanda Frederigue, Patrícia Portello Kowalewski.
Diretor de Operações: Marco Aurélio Cinque.
Coordenadora: Ana Lúcia dos Santos Tavares.
Representantes
Rio de Janeiro: LPA — Leopoldo Amorim — (021) 252-8720 **Brasília:** DMN Comunicação — (061) 225-2302 **Porto Alegre:** Choise Representações — (051) 222-6186 **Curitiba:** Equilíbrio — (041) 224-3780 **Belo Horizonte:** VC — (031) 225-6727 **Recife:** Talita — (081) 465-1883 **Florianópolis:** Yuri — (0482) 22-2443 **Campinas:** Caio — (0192) 32-1740 **Salvador:** Aura Representações — (071) 359-7773 **Belém:** Dandara — (091) 227-0953 **Ribeirão Preto:** Promix Propaganda — (016) 625-9639.

Coordenação e Tráfego
Gerente: Juarez Leite Santa Clara. **Supervisor:** Walter de Souza Farias.
Coordenador: Alexandre Palladino.

MARKETING
Diretor de Propaganda e Promoções: José Carlos Mádio.
Diretor de Comunicação: Mauro Costa Santos.
Gerente de Propaganda: Sérgio Nicoleti.
Gerente de Promoções: Eriane Pellizari.
Gerente de Divulgação de Imprensa: Mônica Prioli.
Diretora Comercial: Denise Maria Mozol.

Estúdios Mauricio de Sousa
Presidente: Mauricio de Sousa. **Diretoria:** Márcio R. Araújo de Sousa, Alice Keico Takeda, Yara Maura Silva, Antônio Celso Rafael, Charles Bluwol. **Setor de Histórias em Quadrinhos e Merchandising: Diretora de Arte:** Alice Keico Takeda. **Redação:** Mauricio de Sousa, Robson B. Lacerda, Rosana M. Silva, Rubens S. Kiyomura, André L.S. de Oliveira, Flávio T. Jesus, Dejair F. Mata. **Desenho:** Carlos A. Pereira, Emy T.Y. Acosta, Hamilton Y.P. Lima, Júlio S. Mauricio, Marcos Loschiavo, Olga O. Yuhara, Ricardo J. da Silva, Ricardo R. Gonzales, Sidnei L. Salustre. **Arte-Final:** Alvim L. Filho, Clarisse H. Tanizawa, Cristiane Colheado, Cristina H. Ando, Kazuo Yamassake, Lilian A. Almeida, Marli M. Oyakawa, Romeu T. Furusawa, Sérgio T. Graciano. **Letras:** Alvim A. Lacerda, Carlos A. Pereira, Clarisse H. Tanizawa, Eliza T.K. B. Lacerda, Marli M. Oyakawa. **Acabamento:** Antônio Mauricio S. Neto, Eduardo Roda, Marcos A. Santos. **Cor:** Rita C. Maurício, Maria Amélia Gomes. **Coordenação de Produção:** Maria de Fátima A. Claro. **Merchandising:** Ronaldo Amâncio Taveira (**Produtor Gráfico**). **Designer:** Emy T. Yamauchi Acosta. **Departamento Comercial: Diretor:** Mauricio de Sousa. **Departamento Internacional: Escritório em Nova Iorque:** Tel.: 001-(212) 355.4417 — FAX: 001-(212) 754-2583. **Vice-Presidente Internacional:** Yara Maura Silva. **Projetos Especiais:** Regina Mattos. **Setor de Shows e Espetáculos: Diretor:** Márcio R.A. Sousa. **Desenhos Animados: Black and White and Color:** Antônio Celso Rafael. **Núcleo de Atendimento:** Marta R. Russo. Therezinha S. Branco. Tel. 864-2044 Ramal 154. **Supervisão Geral:** Mauricio de Sousa.

Diretora Responsável: Flavia Ceccantini.

Editora Globo S/A.
Rua do Curtume, 665 — São Paulo — SP — CEP 05065-001 — Telefone (011) 874-6000 — Telex (011) 81574 — Fax (011) 864-0271.

Central Globo de Atendimento ao Assinante
Caixa Postal 6400 — CEP 01051 — São Paulo. Telefone (011) 262-7211 — Fax (011) 627325.
Números Atrasados: Serão vendidos pelo preço da edição que estiver em banca. Pedidos podem ser feitos diretamente ao jornaleiro ou ao Distribuidor Chinaglia de sua cidade. **São Paulo:** Praça Alfredo Issa, 18 — Centro — Tels. (011) 228-1841 e 229-9427. **Rio de Janeiro:** Rua Teodoro da Silva, 821 — Grajaú — Tels. (021) 577-4225 e 577-2355. Por carta, diretamente à Editora Globo, A/C Depto. de Números Atrasados, Caixa Postal 289 — CEP 06454 — Alphaville, Barueri — SP.
Distribuidor em Portugal — Midesa S/A — Rua Dr. José Espírito Santo, Lote A-1 CEP 1900 — Lisboa — Portugal.
ANER
Publicação Quinzenal. Data desta edição: Dezembro/1992
IVC

© Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados.

Impressão: CLY

POR QUE SERÁ QUE AS PLACAS DOS CARROS ESTÃO COM MAIS LETRAS?

A turma da Mônica também quis saber e descobriu que as placas estão assim para facilitar a localização dos carros roubados, que são levados para outros Estados.

Essa e muitas outras informações úteis para você e seus pais, estão na revista especial: "A TURMA DA MÔNICA E O RENAVAM O NOVO CAMINHO PARA OS CARROS DO BRASIL", que está sendo distribuída gratuitamente nas escolas e no DETRAN - Departamento de Trânsito.

1966 - © MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

Esta campanha educativa foi criada pela MSP - Mauricio de Sousa Produções, com o apoio do Ministério da Justiça e da GM do Brasil.

PINTOU O 7

EM LONG PLAY, CASSETE E COMPACT DISC

SOM LIVRE